



Mm. fai cartelline (se non c'è)
apposite x g. Comensoni

ISIS "Caterina Percoto"
Liceo delle Scienze Umane, Sociali - Liceo Pedagogico Sociale
Liceo Linguistico - Liceo Musicale
Via Leicht, 4 - 33100 Udine - Tel. 0432 501275 Fax 0432 504531 Cod.fis. 80006400305
www.liceopercoto.ud.it e-mail: liceopercoto@pec.it - info@liceopercoto.it



ACCORDO DI RETE 2012/14

LE SOTTOINDICATE ISTITUZIONI :

IL LICEO CON SEZIONE MUSICALE "CATERINA PERCOTO" CON SEDE IN UDINE ITALIA

E

KONSERVATORIJ ZA GLASBO IN BALET LJUBLJANA
CON SEDE IN LUBIANA SLOVENIA

Visto l'art. 7 del Regolamento per l'Autonomia scolastica di cui al D.P.R. n° 275 dell'8 marzo 1999

- **Preso atto** della comune volontà delle Istituzioni scolastiche, destinatarie del presente accordo, di voler operare in una rete di Istituzioni a livello internazionale per un'attività di ricerca didattica, di concerti per studenti e laboratori finalizzati ad un arricchimento di esperienze, di formazione e aggiornamento dei docenti e di eventuale creazione di master class tra gli istituti, di cooperazione fra regioni, di rapporti interculturali, di curare:
- l'attivazione di incontri laboratoriali-didattici
- la conseguente realizzazione di iniziative di scambio tra allievi del Liceo e del Conservatorio
- lo studio approfondito degli strumenti musicali usati nella realizzazione di attività artistico-musicali

SOTTOSCRIVONO

con il legale rappresentante GABRIELLA ZANOCCO, Dirigente Scolastica del Liceo "Caterina Percoto" di Udine e il Direttore del Konservatorij za glasbo in balet Ljubljana Prof. DEJAN PREŠIČEK ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 7 del DPR n° 275/99, il presente accordo, finalizzato a realizzare gli scopi sopra descritti, sulla base delle regole che seguono:

DOGOVOR O OMREŽJU 2012/14

ŠOLE, KI SO NAVEDENE V PRILOŽENEM SEZNAMU

IL LICEO CON SEZIONE MUSICALE "CATERINA PERCOTO" CON SEDE IN UDINE ITALIA

E

KONSERVATORIJ ZA GLASBO IN BALET LJUBLJANA
CON SEDE IN LUBIANA SLOVENIA

Na osnovi člena 7 Pravilnika o šolski avtonomiji, ki ga vsebuje Odlok predsednika republike št. 275 z dne 8. marca 1999

- upoštevajoč skupno voljo šolskih ustanov, ki sklepajo ta dogovor, da sodelujejo na mednarodni ravni v omrežju šol pri dejavnostih didaktičnega raziskovanja, koncertov za študente in delavnic, usmerjenih v obogatitev izkustev, pri izobraževanju in izpopolnjevanju učiteljev in pri sestavi master class med različnimi šolami, pri medkulturnih stikih in sodelovanju med deželami, spodbujati:
- didaktično - laboratorijska srečanja
- izvedbo izmeničnih pobud med dijaki liceja in konservatorija.
- poglobljen študij glasbenih instrumentov uporabljenih pri umetniško glasbeni dejavnosti

PODPISUJEJO

s pravnim predstavnikom GABRIELLA ZANOCCO ravnateljica Liceja "Caterina Percoto" v Vidmu in Direktor Konservatorija za glasbo in balet Ljubljana Prof. DEJAN PREŠIČEK v smislu člena 7 OPR št. 275/99 in glede na učinke le-tega, pričujoči dogovor z namenom realizacije zgoraj opisanih ciljev na osnovi pravil, ki sledijo:



1. L'accordo ha durata biennale ed è rinnovabile per ulteriori periodi di uguale durata.
2. La rete assume la denominazione di: "Alpe Adria Concert Music".
3. Il coordinamento delle singole Istituzioni sul piano tecnico scientifico è curato per il Liceo Musicale "Caterina Percoto" di Udine, dal prof. Marco Querzola e per il Conservatorio di Udine, dal prof. Nuša Podvornik ; Il prof Marco Querzola coordina l'organicità complessiva delle azioni.
4. La responsabilità delle azioni messe in essere all'interno del progetto sono afferenti ai responsabili giuridici delle Istituzioni aderenti.

5. Ogni Istituzione aderente alla Rete si impegna a:

- 5.1. individuare un gruppo di lavoro interno;
- 5.2. partecipare ad almeno un incontro di coordinamento;
- 5.3. redigere annualmente il "Rendiconto delle attività";
- 5.4. farsi carico delle spese di viaggio e di eventuale soggiorno connesse alla partecipazione dei propri rappresentanti a eventuali iniziative di formazione;
- 5.5. farsi carico dei trasporti degli studenti per esecuzioni pubbliche nell'Istituto ospitante;
- 5.6. farsi carico delle spese dei docenti che volessero operare master class, sperimentazioni e aggiornamenti didattici;
- 5.7. ogni Istituzione amministra le proprie risorse finanziarie.

1. Dogovor ima veljavnost dveh let in ga je mogoče podaljšati za enako dolga obdobja.
2. Omrežje se poimenuje Alpe Adria Concert Music.
3. Za koordinacijo posameznih ustanov na strokovno znanstveni ravni skrbi Prof. Marco Querzola za Glasbeni licej C. Percoto in Nuša Podvornik, univ.dipl.psih. za Konservatorij za glasbo in balet, Ljubljana; prof Marco Querzola koordinira organskost celotnih dejavnosti omrežja.
4. Odgovornost za dejavnosti, ki se bodo izvajale v sklopu projekta si prevzamejo pravne osebe sodelujočih ustanov.

5. Vsaka šola, ki pristopa k mreži, se obvezuje:

- 5.1 da bo poskrbela za notranjo delovno skupino;
- 5.2 da se bo udeleževala vsaj na eno srečanje Zbora;
- 5.3 da bo letno sestavila "šolsko poročilo";
- 5.4 da bo krila potne in morebitne bivalne stroške, vezane na sodelovanje lastnih predstavnikov v Zboru ter na morebitne izobraževalne dejavnosti;
- 5.5 da bo poskrbela za prevoz študentov ob javnih nastopih na šolah gostiteljicah;
- 5.6 da bo krila stroške za učitelje, ki se odločijo za izvajanje master class ali za didaktično eksperimentiranje in izpopolnjevanje.
- 5.7 Vsaka šolska ustanova upravlja lastna finančna sredstva.



6. La rete tra le Istituzioni è finalizzata all'attuazione del succitato Progetto ed è aperta a successive adesioni da parte di altre Istituzioni, previa sottoscrizione del presente accordo. Le nuove adesioni sono consentite, di norma, entro il 15 ottobre di ciascun anno.
7. Le istituzioni scolastiche aderenti hanno facoltà di recesso dal presente accordo. Il recesso è esercitato tramite dichiarazione del dirigente responsabile, resa in forma pubblica e trasmessa tramite raccomandata A.R., previa conforme delibera degli organi deliberanti previsti dalla normativa vigente.

UDINE, li 18 GIU 2012

6. Omrežje šol, namenjeno realizaciji projekta Alpe Adria Concert Music, je odprto naknadnim pristopom drugih šolskih ustanov, ki želijo podpisati pričujoči dogovor. Novi pristopi so omogočeni praviloma do 15. oktobra vsakega leta.
7. Šolske ustanove, ki so pristopile k dogovoru, se lahko pristopu odpovejo. Odpoved se izvaja z izjavo ravnatelja, ki mora biti v javni obliki in posredovana s priporočeno pošiljko s predhodno skladno odločbo organov predvidenih po veljavnih določilih.

UDINE, li 18 GIU 2012

Il Direttore del KONSERVATORIJ ZA GLASBO IN
BALET LJUBLJANA :

Maestro DEJAN PREŠIČEK



Il Dirigente del I.S.I.S. C.Percoto

Ravnatelj višješolskega zavoda C. Percoto
Prof.ssa Gabriella Zanocco



Scheda informativa della scuola aderente
Informacije o šoli

DENOMINAZIONE IME	TEL	FAX /CELLULARE FAX/MOBITEL	MAIL
ISTITUTO: USTANOVA: Konservatorij za glasbo in balet Ljubljana	05/9074300	05/9074304	info@kgbl.si
D.S.: RAVNATELJ: prof. Dejan Prešiček	059074301	05/9074304	dejan.presicek@kgbl.si
REFERENTE: REFERENT: Nuša Podvornik	059074309	05/9074304	Nusa.podvornik@kgbl.si